



# CABO SAN LUCAS

32 Temps 2 murs

Chorégraphe: Rep Ghazali

Musique: Cabo san Lucas de Toby Keith

Niveau : Débutant

Traduction: Lily Le Vallois (Source : Kickit)

Démarrer sur les paroles

## **LEFT CROSS ROCK-RECOVER, SIDE SHUFFLE, RIGHT CROSS ROCK-RECOVER, ¼ TURN SHUFFLE**

- 1-2 Croiser PG devant PD avec le PDC, puis retour du PDC sur PD
- 3&4 PG à G, PD à côté du PG, PG à G
- 5-6 Croiser PD devant PG avec le PDC, puis retour du PDC sur PG
- 7&8 ¼ de tour à D avec le PD devant, PG rejoint PD, PD avance

## **STEP-½ PIVOT, ROCKING CHAIR, SHUFFLE FORWARD LEFT**

- 1-2 PG devant, ½ tour à D (PDC sur PD)
- 3-4 PG devant avec le PDC, puis retour du PDC sur PD
- 5-6 PG derrière avec une partie du PDC, puis retour du PDC sur PD
- 7&8 PG avance, PD rejoint PG, PG avance

## **RIGHT ROCK FORWARD-RECOVER, SHUFFLE ½ TURN, SKATE LEFT-RIGHT, SHUFFLE FORWARD**

- 1-2 PD devant avec le PDC, puis retour du PDC sur PG
- 3&4 ½ tour à D et PD avance, PG rejoint PD, PD avance
- 5-6 Skate G (PG glisse dans diagonale avant G, le corps est tourné dans la diagonale G) puis faire un follow trough (le pied libre passe par le centre avant de changer de direction) pour effectuer le Skate D
- 7&8 PG avance, PD rejoint PG, PD avance

## **STEP-½ PIVOT, SHUFFLE FORWARD, CROSS-BACK, SWAY-SWAY**

- 1-2 PD devant, ½ tour à G (PDC sur PG)
- 3&4 PD avance, PG rejoint PD, PG avance
- 5-6 Croiser PG devant PD, PD recule
- 7-8 PG à G avec inclinaison de la poitrine vers la G, puis vers la D (remettre le PDC sur le PD)

Recommencer

PDC : poids du corps - PD : pied droit - PG : pied gauche

<http://www.cowboy-hat-dancers.com>